

JOSEF PRATL

ACTA FORCHTENSTEINIANA

Die Musikedokumente im Esterházy-Archiv
auf Burg Forchtenstein

2009. 148 Seiten mit DVD. gr-8°. Leinen. (*Eisenstädter Haydn-Berichte*. Veröffentlichungen der Internationalen Joseph Haydn Privatstiftung Eisenstadt. Hg. v. Walter Reicher u. Christine Siegert; Band 7).

978-3-7952-1294-0.

€ 48,00

Josef Pratl hat in jahrelanger mühevoller Arbeit das Esterházy-Archiv auf Burg Forchtenstein im Hinblick auf Aktenstücke gesichtet, die die esterházysche Hofmusik betreffen. Das Ergebnis legt er nun im Haydn-Jahr 2009 mit einem Regestkatalog in elektronischer Form vor, der über 14.000 Dokumente erfasst und über 1.000 Dokumente als Faksimile und in Transkription zur Verfügung stellt. Der Katalog dokumentiert die gesamten Aktivitäten der esterházyschen Hofmusik vom späten 17. bis späten 19. Jahrhundert.

Der bei weitem größte Teil der auf der DVD zur Verfügung gestellten Dokumente wird hier zum ersten Mal publiziert. Darunter befinden sich vier bislang unbekannte Briefe Haydns aus London sowie zahlreiche Rechnungen und Quittungen, die ein ganz neues Licht auf Haydn und seine berufliche wie private Umgebung werfen. Faksimiliert wurden zudem alle für die Entwicklung der Hofmusik wesentlichen Aktenstücke sowie eine Auswahl von Haydns Brüdern Michael und Johann, Johann Nepomuk Hummel, Vizekapellmeister Johann Fuchs, das übrige Musikpersonal, den Großvater und Vater Franz Liszts und die fürstliche Musikaliensammlung betreffenden Dokumente.

Innerhalb der Regesten und transkribierten Dokumente ist sowohl eine Volltextsuche möglich als auch die Suche nach bestimmten Zeiträumen oder Personen (die in den verschiedensten Schreibweisen Berücksichtigung finden). Schließlich bietet die DVD auch Kombinationen dieser Suchmöglichkeiten, so dass der Benutzer gezielt auf einzelne Dokumente zugreifen kann.

INHALT DES BUCHES:

Die fürstlich esterházysche Hofmusik in den Archiven der Burg Forchtenstein.

Zur Geschichte der esterházyschen Hofkapelle (1673–1877):

1. Die Hofkapelle unter Palatin Paul (1673–1713).
2. Die Hofkapelle unter Fürst Michael (1713–1721).
3. Die Hofkapelle unter Fürst Joseph und Maria Octavia (1721–1734).
4. Die Hofkapelle unter Fürst Paul II. Anton (1734–1762).
6. Die Hofmusik unter Fürst Anton (1790–1794).
7. Die Hofkapelle unter Fürst Nikolaus II. (1794–1833).
8. Die Kapelle unter Fürst Paul III. Anton (1833–1866).
9. Die Hofkapelle unter Fürst Nikolaus III. (1866–1877).

Erläuterungen: 1. Maße und Gewichte. • 2. Geld und Geldwert.
Register. • DVD.



VERLEGT BEI HANS SCHNEIDER • D-82327 TUTZING

www.schneider-musikbuch.de